

## 30 Jahre Musikkapelle Dösingen



Beim Jubiläumskonzert der Musikkapelle Dösingen wurden die Bläser-Prüflinge sowie langjährige Mitglieder der Kapelle ausgezeichnet. Mit ihnen freute sich Vorstand Thomas Häfele (links). Foto: privat

# Mit Musik ins Jubiläumsjahr

## Das Konzert der Dösinger Blaskapelle zum 30-jährigen

*Dösingen (az).*

Mit einem Jubiläumskonzert absolvierte der Musikverein Dösingen den Auftakt zur Feier seines 30-jährigen Bestehens. Dirigent Klaus Philipp hatte dafür die schönsten Stücke aus den vergangenen Jahrzehnten ausgewählt.

Im voll besetzten Saal gab es zu Beginn die Klänge von „Also sprach Zarathustra“ und ausdrucksvolle Lichteffekte. Vorstand Thomas Häfele begrüßte die Zuhörer sowie die Ehrengäste um den Ehrenbürger und Gründer des Musikvereins Josef Nadler. Mit „Concerto D'Amore“ führte Klaus Philipp das Konzert weiter. Das erste Solo, „Der alte Dessauer“, wurde vom erst 15-jährigen Trompeter Gunter Schmid mit Bravour vorgetragen. Ein weiterer Höhepunkt war „Miss Saigon“, ein Konzertstück, das mit Helikopter-Effekten eingeleitet wurde.

### Pöschl ehrt verdiente Mitglieder

Nach der „Katharinen-Polka“ übernahm ASM-Bezirksvorsitzender Robert Pöschl das Mikrofon und ehrte Eva Lutz, Christine Probst und Sandra Bronner zur bestandenen D1-Prüfung. Florian Schmid und Stefan Schmid wurde zur bestandenen D2-Prüfung gratuliert. Für zehnjährige Mitgliedschaft nahmen Aileen Knörle, Michael Lutz, Matthias Lutz, Denise Nowak, Josef Schmid, Tobias Schaumann, Christine Wagner und Ilona Tasler die Ehrung entgegen. Gratuliert werden

konnte auch Stefan Nadler zur 15-jährigen Mitgliedschaft, und für 25 Jahre wurde Roland Scheuermann eine Urkunde überreicht. „André Rieu“ war das letzte Musikstück im ersten Teil.

### Solo für das ganze Register

Mit „Lord of the Dance“, einem imposanten Konzertstück, wurde der zweite Teil eröffnet. Ilona Tasler und Tobias Schaumann, die beide die Zuhörer gekonnt durchs Konzert führten, kündigten daraufhin den Bayern-1-Hit „Billy Vaughn“ an, ein Solostück für Saxophon, das vom kompletten Register dargebracht wurde. Das nächste Solo übernahm Thomas Häfele, der auf dem Xylophon „Zirkus Reinz“ spielte. Nach diesem Stück führte die Kapelle mit Solist Florian Schmid die Zuhörer wieder zurück in ein ruhigeres Fahrwasser und spielte verführerisch „Sailing“ von Rod Stewart. Als eines der letzten Stücke erklang „Moments for Morricone“.

Vorstand Thomas Häfele verabschiedete sich beim Publikum und bedankte sich bei allen, vor allem bei den Dösinger Bürgern für die Spenden beim Neujahrsanblasen. Zum Abschluss gab es dann noch den „Florentiner Marsch“.

Der Musikverein Dösingen feiert sein 30-jähriges Bestehen beim Dorffest am ersten September-Wochenende, wozu alle Freunde der Blasmusik eingeladen sind.